



PLAN CURRICULAR DEL CENTRO RESUMEN

LACUNZA SPANISH COURSES

Moraza 5

20006 Donostia – San Sebastián

(GUIPÚZCOA)

Tel: 943 326 680

Web: www.lacunza.com

Email: dos@lacunza.com



ÍNDICE	págs.
1. PRESENTACIÓN.	3
2. OBJETIVOS GENERALES.	4
3. METODOLOGÍA.	4
4. PROGRAMACIÓN.	5
4.1. NIVEL A1	5
4.1.1. OBJETIVOS GENERALES POR DESTREZAS	5
4.1.2. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS	6
4.2. NIVEL A2	7
4.2.1. OBJETIVOS GENERALES POR DESTREZAS	7
4.2.2. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS	8
4.3. NIVEL A2+	9
4.3.1. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS	9
4.4. NIVEL B1	10
4.4.1. OBJETIVOS GENERALES POR DESTREZAS	10
4.4.2. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS	11
4.5. NIVEL B1+	12
4.5.1. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS	12
4.6. NIVEL B2	13
4.6.1. OBJETIVOS GENERALES POR DESTREZAS	13
4.6.2. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS	14
4.7. NIVEL B2+	16
4.7.1. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS	16
4.8. NIVEL C1	18
4.8.1. OBJETIVOS GENERALES POR DESTREZAS	18
4.8.2. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS	19
4.9. NIVEL C2	22
4.9.1. OBJETIVOS GENERALES POR DESTREZAS	22
4.9.2. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS	23

1. PRESENTACIÓN

Con una metodología principalmente comunicativa e integradora de las distintas destrezas se persiguen objetivos adecuados para cada uno de los niveles que son:

NIVEL	DURACIÓN APROXIMADA EN HORAS
A1	60 horas
A2	60 horas
A2+	30 horas Nota: En este nivel se encuentran los alumnos ya han superado las primeras lecciones del nivel anterior.
B1	90 horas
B1+	90 horas Nota: En este nivel se encuentran los alumnos ya han superado las primeras lecciones del nivel anterior.
B2	180 horas
B2+	180 horas Nota: En este nivel se encuentran los alumnos ya han superado las primeras lecciones del nivel anterior.
C1	360 horas
C2	90 horas (programadas)

2. OBJETIVOS GENERALES

Nuestro objetivo en los cursos es ayudar al estudiante en su aproximación y / o progreso de la lengua española, favoreciendo su desenvolvimiento en situaciones de la vida cotidiana o real de acuerdo a su grado de especialización. Así todo, creemos que para la adquisición de una eficaz competencia comunicativa en este medio, debemos, mediante procedimientos adecuados y con actividades de contenido significativo y comprensivo para el estudiante, desarrollar la competencia lingüística, sociocultural y estratégica.

3. METODOLOGÍA

Nuestro método de enseñanza prima siempre la figura del estudiante como agente que actúa en el proceso de aprendizaje y por ello, elaboramos esta serie de supuestos:

- **El alumno es responsable y protagonista de su propio proceso de enseñanza-aprendizaje.** Esto implica que el profesor es responsable de llevar a cabo un plan pedagógico que favorezca el aprendizaje dentro y fuera de la clase, sin olvidar la importancia de la motivación del alumno para su participación activa en todo el proceso.
- **Intentamos reproducir en el aula procesos de comunicación de la vida real,** utilizando todo tipo de materiales que faciliten la transferencia al mundo exterior. Permitimos así que el alumno vea que puede hacer algo que no podía hacer antes y que tiene una utilidad desde el punto de vista comunicativo.
- **Concebimos el proceso de aprendizaje como una progresión, más que como una incorporación lineal de nuevos conocimientos,** lo que nos lleva a realizar una evaluación continua en cada sesión.
- **Desarrollamos la capacidad comunicativa de nuestros estudiantes de una manera total,** por ello **trabajamos por igual y de forma integrada las cuatro destrezas lingüísticas,** en un determinado contexto social y cultural.
- **Fomentamos la utilización del español en el aula,** incluso desde las primeras sesiones.

Así todo, se resume a continuación la programación de contenidos para cada nivel.

4. PROGRAMACIÓN

4.1.1. OBJETIVOS GENERALES POR DESTREZAS

OBJETIVOS	
Comprensión auditiva	- Reconocer expresiones y palabras básicas relacionadas con él mismo, su familia y entorno.
Comprensión de lectura	- Comprender carteles, letreros y catálogos.
Interacción oral	- Participar en conversaciones de forma sencilla y con el apoyo del interlocutor. Plantear y responder preguntas sencillas.
Expresión oral	- Describir el lugar donde vive y las personas que conoce por medio de expresiones y frases simples.
Expresión escrita	- Escribir postales cortas y sencillas. Completar formularios con información personal.

1.1. NIVEL A1

Duración orientativa: 60 horas

1.1.1. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

GRAMÁTICA	SITUACIÓN Y FUNCIONES	VOCABULARIO
1. - Presente	- Presentación: información personal.	- Nacionalidades. - Profesiones. - Descripción física y de carácter. La familia. Acciones habituales.
2.	- Preguntar y decir la hora.	- Números, meses, días de la semana y estaciones del año. - Marcadores de frecuencia.
3. - HAY/ ESTÁ / ES. 4. -Preposiciones de lugar	- Pedir y dar direcciones. - Ubicar.	- La ciudad. - La casa. - La clase.
5. - Verbo GUSTAR.	- Expresar y comparar gustos.	- Vocabulario de tiempo libre.
6. - ESTAR + GERUNDIO	- Indicar y hablar de acciones en desarrollo.	- De fiesta: ampliación de acciones cotidianas.
7. -Pronombres de Objeto Directo.	- Pedir y pagar en el bar. - Pedir y pagar en el restaurante. - De compras en el supermercado.	- Comidas y bebidas
8. -Verbo DOLER.	- Expresar problemas físicos y anímicos.	- Partes del cuerpo. - Estados físicos y de ánimo.
9. -Comparativos, demostrativos.	- En la tienda de ropa	- La ropa. Colores y adjetivos descriptivos.
10. - IR A + INFINITIVO.	- Expresar planes. Al teléfono. - Invitaciones y citas. Excusas.	- Espectáculos. - Marcadores de tiempo futuro.
11. - HACE / HAY	- Hablar del clima.	- El tiempo atmosférico.
12. - Pretérito Perfecto	- Expresar acciones pasadas en un tiempo no terminado. - Contar experiencias pasadas.	- Marcadores de tiempo no terminado. - Partículas: <i>ya, todavía no...</i>
13. - Pronombres y adjetivos indefinidos.	- Expresar (in)existencia.	

14. – HAY QUE/ TIENES QUE	- Indicar obligación y necesidad.	- Requisitos para viajar.
15. – Preposición PARA .	- Indicar finalidad.	

1.2. NIVEL A2

Duración orientativa: 60 horas

1.2.1. OBJETIVOS GENERALES POR DESTREZAS

OBJETIVOS	
Comprensión auditiva	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender frases y vocabulario habitual sobre temas de interés como <i>información personal, familia, compras, ocio, empleo, lugar de residencia...</i> - Comprender la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos.
Comprensión de lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Leer textos breves y sencillos. - Encontrar información de interés en escritos sencillos y cotidianos como <i>anuncios, menús, horarios, prospectos, carteleras...</i> - Comprender cartas personales breves.
Interacción oral	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar intercambios sociales breves con ayuda del interlocutor. - Intercambiar información sobre actividades cotidianas, gustos y aficiones, viajes y experiencias.
Expresión oral	<ul style="list-style-type: none"> - Describir con términos sencillos condiciones de vida, historial educativo y laboral.
Expresión escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Escribir postales y cartas personales. - Escribir notas, avisos, mensajes breves y sencillos según las necesidades inmediatas.

1.2.2. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

GRAMÁTICA	SITUACIÓN Y FUNCIONES	VOCABULARIO
1. – Revisión de Presente y ESTAR + GERUNDIO . 2. – Revisión de – IR A + INFINITIVO .	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación: información personal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nacionalidad y profesión. - Descripción física y de carácter. La familia. Acciones habituales y de tiempo libre. - Marcadores de frecuencia y de futuro.
3. – Revisión de HAY/ ESTÁ / ES . 4. –Preposiciones de lugar	<ul style="list-style-type: none"> - Pedir y dar direcciones. - Ubicar. 	<ul style="list-style-type: none"> - En la ciudad y en la casa. - En la clase.
5. – Revisión de GUSTAR . 6. – Revisión de Posesivos y Demostrativos.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar y comparar gustos. 	
7. – Pronombres de O. Directo.	<ul style="list-style-type: none"> - Pedir y pagar en el bar, en el restaurante y en el supermercado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Repaso y ampliación de comidas y bebidas.
8. – Verbo DOLER .	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar problemas físicos y anímicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Repaso y ampliación de partes del cuerpo y estados físicos y anímicos.
9. – Comparativos	<ul style="list-style-type: none"> - En la tienda de ropa 	<ul style="list-style-type: none"> - La ropa. Colores y adjetivos.
10. – Verbo QUEDAR	<ul style="list-style-type: none"> - Al teléfono. Invitaciones y citas. Poner excusas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Espectáculos: cine, teatro...
11. – HACE / HAY	<ul style="list-style-type: none"> - Hablar del clima. 	<ul style="list-style-type: none"> - Repaso y ampliación del tiempo atmosférico.
12. –Repaso de Pretérito Perfecto	<ul style="list-style-type: none"> - Acciones pasadas en un tiempo no terminado. - Contar experiencias pasadas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Marcadores de tiempo no terminado. - Partículas: <i>ya, todavía no...</i>
13. – Pretérito Indefinido .	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar acciones pasadas en un tiempo terminado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Marcadores de tiempo terminado. - Vocabulario de viajes y biografías.
14. – Contraste Pret. Perfecto y Pret. Indefinido .	<ul style="list-style-type: none"> - Entrevista de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> - El trabajo
15. – Futuro simple (o imperfecto)	<ul style="list-style-type: none"> - Hablar sobre el futuro 	<ul style="list-style-type: none"> - El horóscopo: salud, dinero, amor...
16. – 1ª condicional.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar condiciones futuras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ecología.
17. – Condicional simple .	<ul style="list-style-type: none"> - Dar consejos. Solicitar servicios. 	<ul style="list-style-type: none"> - En el hotel.
18. – PARA y POR	<ul style="list-style-type: none"> - Indicar espacio y tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> -

19. – <i>SER</i> y <i>ESTAR</i>	- Calificar, ubicar, situar...	- Usos básicos.
---------------------------------	--------------------------------	-----------------

4.3. NIVEL A2 +

Duración orientativa: 60 horas

4.3.1. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

GRAMÁTICA	SITUACIÓN Y FUNCIONES	VOCABULARIO
1. – Repaso de aspectos gramaticales que se consideren necesarios.		
2. – Repaso y ampliación del Pretérito Indefinido .	- Contar un biografía.	- Biografía y conectores temporales.
3. – Pretérito Imperfecto .	- Hablar de acciones habituales en el pasado. - Describir en el pasado.	- Acciones habituales. - Descripción de personas, lugar, objetos...
4. – Contraste Pret. Imperfecto y Pret. Indefinido .	- Distinguir acciones habituales / puntuales en el pasado. - Narrar hechos y circunstancias que las rodean: situación / acción.	- De fiesta. - Historias de amor.
5. – Imperativo afirmativo.	- Dar permisos e instrucciones. - Dar consejos.	- Tareas en casa y en el trabajo. - Máquinas.
6. – Imperativo negativo. Contraste de imperativos.	- Prohibir, denegar permisos. - En el médico.	- Síntomas, diagnósticos y tratamientos. - Expresiones con partes del cuerpo.
7. – Pret. Pluscuamperfecto .	- Indicar acciones pasadas anteriores a otras acciones pasadas.	- Sucesos. En el periódico.
8. – Estilo indirecto: <i>ha dicho que</i> . 9. – Pronombres de O.D y O.I .	- Reproducir diálogos ocurridos en un tiempo no terminado.	- Verbos referidores.
10. – <i>SER</i> y <i>ESTAR</i> .	- Describir cualidades y estados.	- Repaso y ampliación de adjetivos descriptivos. Relaciones personales.
11. – <i>PARA</i> y <i>POR</i>	- Indicar causa y finalidad.	- Marcadores de tiempo terminado. - Vocabulario de viajes y biografías.
12. – Conectores del discurso.	- Indicar causa, consecuencia y oposición. Expresar opinión.	- La televisión.
13. – Verbos pronominales	- Expresar sentimientos: <i>me gusta, me duele, me da rabia...</i>	- Sentimientos.

4.4. NIVEL B1

Duración orientativa: 90 horas

4.4.1. OBJETIVOS GENERALES POR DESTREZAS

OBJETIVOS	
Comprensión auditiva	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender ideas principales en discursos claros cuando tratan temas cotidianos que suceden en el entorno del aprendiz. - Comprender las ideas principales de algunos programas de radio y televisión que tratan sobre temas de actualidad o asuntos de interés personal y profesional.
Comprensión de lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender la descripción y narración de acontecimientos, deseos, sentimientos expresados en cartas personales. - Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano relacionados con el trabajo y el entorno cercano.
Interacción oral	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolverse en situaciones del entorno donde se usa esta lengua. - Participar espontáneamente en conversaciones de temas pertinentes para la vida diaria o de interés personal: trabajo, viajes, ocio o acontecimientos sociales.
Expresión oral	<ul style="list-style-type: none"> - Describir experiencias, sueños, ambiciones, deseos y reacciones. - Explicar y justificar opiniones y proyectos. - Narrar la trama de un libro, película o relato.
Expresión escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de escribir textos sencillos sobre temas conocidos o de interés. - Escribir cartas personales con experiencias e impresiones.

4.4.2. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

GRAMÁTICA	SITUACIÓN Y FUNCIONES	VOCABULARIO
1. – Repaso de aspectos gramaticales que se consideren necesarios.	- Presentaciones, gustos, aficiones...	- Descripción física y de carácter...
2. – Repaso de contraste: Pret. perfecto y Pret. indefinido.	- Entrevista de trabajo.	- Biografías y conectores temporales. - El trabajo.
3. – Repaso de contraste: Pret. imperfecto y Pret. indefinido.	- Distinguir acciones habituales / puntuales en el pasado. - Narrar hechos y circunstancias que las rodean: situación / acción.	- Cuentos, viajes, anécdotas y robos.
4. – Pret. Pluscuamperfecto.	- Indicar acciones pasadas anteriores a otras acciones pasadas.	- Sucesos. En el periódico.
5. – Repaso de Imperativo afirmativo e Imperativo negativo.	- Dar / Denegar permisos. - Dar instrucciones y consejos. - En el médico.	- Tareas en casa y en el trabajo. - Síntomas, diagnósticos y tratamientos. - Expresiones con partes del cuerpo.
6. – Repaso de estilo indirecto: <i>ha dicho que</i> 7. – Estilo Indirecto: <i>dijo que (sólo en indicativo).</i> 8. – Repaso y ampliación de pronombres O.D y O.I.	- Reproducir diálogos ocurridos en un tiempo no terminado. Al teléfono. - Reproducir diálogos ocurridos en un tiempo terminado.	- Repaso y ampliación de verbos referidores.
9. – SER y ESTAR. Usos básicos. 10. – Adjetivos con cambio de significado.	- Describir cualidades y estados.	- Repaso y ampliación de adjetivos descriptivos.
11. – PARA y POR: ampliación.	- Indicar causa y finalidad.	
12. – Repaso y ampliación de conectores del discurso.	- Indicar causa, consecuencia y oposición. Expresar opinión, acuerdo y desacuerdo.	- Los medios de comunicación. - La ecología. - Educación y sistemas educativos.
13. – Repaso y ampliación de verbos pronominales.	- Expresar sentimientos.	- Sentimientos.
14. – Verbos de cambio.	- Expresar cambios en las personas.	- Relaciones personales.
15. – Repaso de futuro y condicional.	- Predicciones y servicios.	- Horóscopo. - En la agencia de viajes, en el hotel.
16. – Presente de Subjuntivo.	- Expresar <i>deseos, hipótesis, opinión negativa, consejos...</i>	- Tópicos sobre países. - La ciudad del futuro.
17. – Pret. Perfecto de Subjuntivo.	- Expresar hipótesis en el pasado.	- Problemas domésticos.

4.5. NIVEL B1 + Duración orientativa: 90 horas

GRAMÁTICA	SITUACIÓN Y FUNCIONES	VOCABULARIO
1. – Repaso de Indicativo. 2. – Contraste de perfecto/ indefinido e imperfecto.	- Expresar valoración y descripción.	- Experiencias.
3. – Repaso de imperativo afirmativo y negativo.	- Dar / Denegar permisos. Dar instrucciones y consejos. En el médico.	- Platos típicos. Recetas. Expresiones con comidas. Máquinas y en el médico.
4. – Repaso de usos básicos de presente de Subjuntivo .	- Expresar <i>deseos, hipótesis, consejos, opinión negativa...</i>	- Tópicos, costumbres y usos sociales.
5. – Ampliación: Presente de Subjuntivo .	- Expresar <i>quejas, concesión</i> . - Describir objetos y personas desconocidos o inexistentes.	- La casa, tareas domésticas.
6. – Pret. Perfecto Subjuntivo . Repaso y ampliación.	- Expresar <i>hipótesis, opiniones</i> , en un tiempo pasado no terminado.	- Delitos.
7. – Pret. Imperfecto Subjuntivo .	- Expresar condiciones hipotéticas. - Expresar <i>deseos imposibles</i> .	- De concierto. Expresiones con música.
8. – Pret. Pluscuamperfecto de Subj.	- Expresar condiciones imposibles.	- Juicios.
9. – Estilo indirecto: <i>ha dicho que + subjuntivo</i> .	- Repetir órdenes.	- El coche, tráfico e infracciones.
10. – Repaso Estilo Indirecto: <i>dijo que + indicativo</i> . 11. – Repaso y ampliación de pronombres O.D y O.I.	- Reproducir diálogos ocurridos en un tiempo terminado. - Expresar involuntariedad.	- Expresiones idiomáticas. - Accidentes cotidianos.
12. – SER y ESTAR . Repaso. 13. – Adjetivos con SER . Adjetivos con ESTAR .	- Describir cualidades y estados.	- Expresiones con animales.
14. – Repaso de PARA y POR . Usos especiales.	- Expresar cantidad, precio, opinión y finalidad.	
15. – Repaso y ampliación de conectores del discurso.	- Organizar la información en función del género textual.	- La burocracia.
16. – Verbos con o sin pronombre. 17. – Ampliación de verbos de cambio.	- Expresar cambios físicos y de carácter en las personas.	- Expresiones con colores.
18. – Perífrasis verbales.	- Expresar continuidad e interrupción de una acción.	- Biografías.
19. – Futuro simple y compuesto.	- Expresar hipótesis.	- Misterios sin resolver.

4.6. NIVEL B2

Duración orientativa: 180 horas

4.6.1. OBJETIVOS POR DESTREZAS

OBJETIVOS	
Comprensión auditiva	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender discursos y conferencias sobre temas conocidos. - Comprender noticias y programas sobre temas actuales en la televisión. - Comprender películas en las que se usa la lengua estándar.
Comprensión de lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos. - Comprender textos literarios contemporáneos
Interacción oral	<ul style="list-style-type: none"> - Participar en conversaciones con fluidez y espontaneidad. - Explicar y defender puntos de vista en discusiones y argumentaciones cotidianas.
Expresión oral	<ul style="list-style-type: none"> - Describir de forma clara y detallada temas relacionados con los conocimientos e intereses personales. - Argumentar diferentes puntos de vista.
Expresión escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Escribir textos claros y detallados sobre una amplia gama de temas relacionados con intereses personales. - Escribir informes transmitiendo información que apoye o refute un punto de vista concreto. - Escribir cartas familiares y personales, también formales donde se destaque la importancia que se le dan a determinados hechos y experiencias.

4.6.2. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

GRAMÁTICA	SITUACIÓN Y FUNCIONES	VOCABULARIO
1. – Usos especiales del presente indicativo.		
2. – Repaso de pasados: usos especiales.	- Expresar valoración y descripción.	- Anécdotas: en el aeropuerto. - Expresiones idiomáticas.
3. – Repaso de imperativo afirmativo y negativo.	- Dar y denegar permisos. Dar instrucciones y consejos.	- Gastronomía. - Expresiones con comidas. - Los negocios.
4. – Repaso de usos de presente de subjuntivo .	- Expresar <i>deseos, hipótesis, consejos, opinión negativa...</i> - Expresar <i>quejas, concesión</i> y describir sujetos inexistentes o desconocidos.	- Tópicos, costumbres y usos sociales. - La salud. - Prevenciones sanitarias para viajar. - Expresiones con partes del cuerpo.
5. – Repaso de Pret. Imperfecto Subjuntivo .	- Expresar condiciones hipotéticas. - Expresar deseos imposibles.	- De concierto. - Expresiones con música.
6. – Ampliación de los usos del Pret. Imperfecto Subjuntivo .	- Expresar opiniones, sentimientos, hipótesis, quejas sobre hechos pasados. - Describir sujetos inexistentes o desconocidos de manera formal.	- La casa. Problemas de convivencia. - Ocio y tiempo libre. - Problemas generacionales.
7. – Ampliación de los usos del Pret. Pluscuamperfecto de Subj. 8. – Tendría que / Debería	- Expresar arrepentimientos y reproches.	- Juicios. - Acontecimientos históricos.
9. – Contraste de oraciones condicionales.	- Expresar condiciones posibles, hipotéticas e imposibles-.	- Política y economía. - Expresiones idiomáticas.
10. – Repaso de futuro simple y compuesto .	- Expresar hipótesis sobre el presente o pasado reciente.	- Sucesos.
11. – Condicional simple y compuesto .	- Expresar hipótesis sobre el pasado en un tiempo terminado.	- La ciudad. Tráfico y accidentes cotidianos.
12. – Repaso de estilo indirecto: <i>ha dicho que</i> (con todos los tiempos)	- Reproducir diálogos mantenidos en un tiempo no terminado.	- Nuevos medios de comunicación: internet, mensajes , <i>sms, chat</i> , correo electrónico...

GRAMÁTICA	SITUACIÓN Y FUNCIONES	VOCABULARIO
13. – Repaso y ampliación de estilo indirecto: <i>me dijo que</i> (Indicativo y Subjuntivo)	- Reproducir diálogos mantenidos en un tiempo terminado. Reclamar.	- Cotilleos y expresiones idiomáticas.
14. – Repaso y ampliación de pronombres de O.D y O.I.	- Expresar involuntariedad y repetición de complementos.	- Accidentes domésticos.
15. – SER / ESTAR : repaso de usos básicos, adjetivos que cambian de significado y adjetivos con ser y adjetivos con estar . 16. – SER / ESTAR : expresiones.	- Describir cualidades y estados.	- El arte: descripción crítica y valoración. - Expresiones con colores.
17. – Repaso y ampliación de PARA / POR . Usos especiales y expresiones.	- Expresar cantidad, precio, opinión, causa y finalidad. - Indicar la inminencia de una acción.	- La publicidad y la televisión. - Expresiones idiomáticas.
18. – Repaso y ampliación de conectores del discurso.	- Organizar la información en función del género textual: matizar, resaltar, reformular...	- Burocracia. - Cartas formales e informarles.
19. – Repaso y ampliación de verbos con y sin pronombre. 20. – Repaso y ampliación de verbos de cambio.	- Expresar cambios físicos y de carácter en las personas.	- En el cine. - Expresiones idiomáticas.
21. – Verbos con preposición.		- Biografías.
22. – Repaso y ampliación de perífrasis verbales.	- Expresar continuidad e interrupción de una acción. - Hablar del desarrollo de las acciones.	- El mundo en el futuro. - Ecología y naturaleza.
23. – Tipos de oraciones: temporales, finales, causales y consecutivas.	- Expresar temporalidad, finalidad, causa y consecuencia.	- El sistema educativo. - El deporte.

4.7. NIVEL B2 +

Duración orientativa: 180 horas

4.7.1. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

GRAMÁTICA	SITUACIÓN Y FUNCIONES	VOCABULARIO
1. – Usos especiales del presente indicativo.		
2. – Repaso de pasados: usos especiales.	- Expresar valoración y descripción.	- Anécdotas: en el aeropuerto. - Expresiones idiomáticas.
3. – Repaso de imperativo afirmativo y negativo.	- Dar y denegar permisos. Dar instrucciones y consejos.	- Gastronomía. - Expresiones con comidas. - Los negocios.
4. – Repaso de usos de presente de Subjuntivo .	- Expresar <i>deseos, hipótesis, consejos, opinión negativa...</i> - Expresar <i>quejas, concesión</i> y describir sujetos inexistentes o desconocidos.	- Tópicos, costumbres y usos sociales. - La salud. - Prevenciones sanitarias para viajar. - Expresiones con partes del cuerpo.
5. – Repaso de los perfecto e imperfecto de Subjuntivo .	- Expresar condiciones hipotéticas, deseos imposibles, opiniones, sentimientos, hipótesis y quejas sobre hechos pasados. - Describir sujetos inexistentes o desconocidos.	- El ocio: deportes, música, cine... - Expresiones idiomáticas.
6. – Repaso de usos del pluscuamperfecto de Subjuntivo .	- Expresar arrepentimientos y reproches.	- La casa. Problemas de convivencia. - Ocio y tiempo libre. - Problemas generacionales.
7. – Contraste de subjuntivo.	- Expresión de las funciones anteriormente citadas en diferentes tiempos y tipos de lenguaje.	- Fiestas populares. - Los toros. - Expresiones idiomáticas.
8. – Contraste de condicionales.	- Expresar condiciones posibles, hipotéticas e imposibles.	- La justicia: delitos, sentencias. - Expresiones idiomáticas.
9. – Repaso de futuro y condicional (simple y compuesto)	- Expresar hipótesis sobre el presente, el pasado y el futuro.	- Cotilleos y sucesos. - Expresiones idiomáticas.

GRAMÁTICA	SITUACIÓN Y FUNCIONES	VOCABULARIO
10. – Repaso de estilo indirecto: <i>ha dicho que</i> (todos los tiempos)	- Reproducir diálogos mantenidos en un tiempo no terminado.	- La ciudad, el tráfico y accidentes cotidianos.
11. – Repaso de estilo indirecto: <i>me dijo que</i> (todos los tiempos)	- Reproducir diálogos mantenidos en un tiempo terminado.	- Nuevos medios de comunicación: internet, mensajes, <i>sms</i> , <i>chat</i> , correo electrónico...
12. – Repaso de O.D y O.I	- Sustitución, expresar involuntariedad y repetición de complementos.	- Accidentes domésticos. - Relaciones personales.
13. – Valores de LO . 14. – Valores de SE . 15. – La voz pasiva.	- Referirse a algo ya mencionado - Expresar impersonalidad y generalización. - Mostrar desinterés por el sujeto.	- Medios de comunicación: prensa, radio y televisión.
16. – SER / ESTAR . Repaso y ampliación. Usos especiales.	- Describir cualidades y estados.	- El arte: descripción crítica y valoración. - Expresiones con colores.
17. – Repaso y ampliación de PARA / POR . Usos especiales y expresiones.	- Expresar cantidad, precio, opinión, causa y finalidad. - Indicar la inminencia de una acción.	- La publicidad y la televisión. - Expresiones idiomáticas.
18. – Repaso y ampliación de conectores del discurso.	- Organizar la información en función del género textual: matizar, resaltar, reformular...	- Burocracia. - Cartas formales e informarles.
19. – Repaso y ampliación de verbos con y sin pronombre. 20. – Repaso y ampliación de verbos de cambio.	- Expresar cambios físicos y de carácter en las personas.	- En el cine. - Expresiones idiomáticas.
21. – Verbos con preposición.		- Biografías.
22. – Repaso y ampliación de perífrasis verbales.	- Expresar continuidad e interrupción de una acción. - Hablar del desarrollo de las acciones.	- El mundo en el futuro. - Ecología y naturaleza.
23. – Tipos de oraciones: temporales, finales, causales y consecutivas.	- Expresar temporalidad, finalidad, causa y consecuencia.	- El sistema educativo. - El deporte.

4.8. NIVEL C1

Duración orientativa: 360 horas

4.8.1. OBJETIVOS POR DESTREZAS

OBJETIVOS	
Comprensión auditiva	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender discursos extensos aunque no estén claramente estructurados. - Comprender mensajes implícitos. - Comprender los programas de TV y las películas.
Comprensión de lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender textos largos y complejos de carácter literario apreciando distinciones de estilo. - Comprender instrucciones técnicas largas. - Comprender artículos especializados.
Interacción oral	<ul style="list-style-type: none"> - Expresarse con fluidez y espontaneidad en diferentes contextos sociales. - Relacionar de forma hábil las ideas propias con las de otros hablantes. - Formular ideas y opiniones con precisión.
Expresión oral	<ul style="list-style-type: none"> - Presentar descripciones claras y detalladas sobre temas complejos. - Desarrollar ideas concretas y concluir en exposiciones y descripciones.
Expresión escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de seleccionar el estilo adecuado a utilizar en los escritos según a quién va dirigido. - Escribir sobre temas complejos en cartas e informes, resaltando los aspectos importantes. - Expresarse en textos claros y bien estructurados exponiendo puntos de vista.

4.8.2. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

GRAMÁTICA	SITUACIÓN Y FUNCIONES	VOCABULARIO
1. – Usos especiales del presente de indicativo.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar acciones presentes y habituales. - Expresar verdades universales. - Hablar del pasado: presente histórico. - Hablar del futuro. - Dar órdenes. 	<ul style="list-style-type: none"> - La casa. - Expresiones idiomáticas.
2. – Repaso de pasados: usos especiales. 2.1. Pret. Perfecto 2.2. Pret. Indefinido. 2.3. Pret. Imperfecto. 2.4. Pret. Pluscuamperfecto	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar acciones terminadas en un tiempo no terminado. - Dar información intemporal. - Pasado emocional y valoraciones. - Acciones puntuales en tiempo terminado. Valoraciones. - Indicar acciones habituales en el pasado. - Describir en el pasado. - Expresar cortesía. - Expresar hipótesis (en sustitución del condicional). - Indicar una acción pasada anterior a otra acción pasada. - Indicar posterioridad de una acción con idea de inmediatez. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sueños. - La memoria. - Anécdotas. - Viajes. - Expresiones idiomáticas.
3. – Repaso de imperativo afirmativo y negativo.	<ul style="list-style-type: none"> - Dar y denegar permisos. - Dar instrucciones y consejos. - Invitar y ofrecer. - Animar. - Amenazar. - Imperativos gramaticalizados en diferentes situaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gastronomía. - Expresiones con comidas. - Imagen y salud. - Expresiones idiomáticas.

GRAMÁTICA	SITUACIÓN Y FUNCIONES	VOCABULARIO
4. – Repaso de usos de presentes de Subjuntivo .	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar <i>deseos, hipótesis, consejos, opinión negativa...</i> - Expresar <i>quejas, concesión</i> y describir sujetos inexistentes o desconocidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tópicos, costumbres y usos sociales. - El trabajo, la empresa. - La educación. Expresiones idiomáticas. - La prensa. Expresiones idiomáticas.
5. – Repaso de los perfecto e imperfecto de Subjuntivo .	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar condiciones hipotéticas, deseos imposibles, opiniones, sentimientos, hipótesis y quejas sobre hechos pasados. - Describir sujetos inexistentes o desconocidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - El ocio: deportes, música, cine... - Expresiones idiomáticas.
6. – Repaso de usos del pluscuamperfecto de Subjuntivo .	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar arrepentimientos y reproches. 	<ul style="list-style-type: none"> - La casa. Problemas de convivencia. - Ocio y tiempo libre. - Problemas generacionales.
7. – Contraste de subjuntivo.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresión de las funciones anteriormente citadas en diferentes tiempos y tipos de lenguaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fiestas populares. - Los toros. - Expresiones idiomáticas.
8. – Contraste de condicionales.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar condiciones posibles, hipotéticas e imposibles. 	<ul style="list-style-type: none"> - El humor. Expresiones idiomáticas. - El azar.
9. – Repaso de futuro simple y compuesto : usos especiales.	<ul style="list-style-type: none"> - Indicar acción futura. - Expresar hipótesis sobre el presente, el pasado y el futuro. - Indicar extrañeza o reprobación. - Indicar mandato. - Futuro con valor concesivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sucesos. - Cotilleos. - En el teléfono. - Expresiones idiomáticas.
10. – Repaso de condicional simple y compuesto: usos especiales.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar hipótesis sobre el pasado terminado. - Indicar acción futura respecto al pasado. - Dar consejos. - Condicional con valor concesivo. - Indicar cortesía. - Indica acción no realizada en el pasado. 	<ul style="list-style-type: none"> - La ciudad, el tráfico y los accidentes cotidianos. - Expresiones idiomáticas.
11. – Repaso de estilo indirecto: <i>ha dicho que</i> (todos los tiempos)	<ul style="list-style-type: none"> - Reproducir diálogos mantenidos en un tiempo no terminado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nuevos medios de comunicación: internet, foros, <i>sms</i>, chat, correo-e...

GRAMÁTICA	SITUACIÓN Y FUNCIONES	VOCABULARIO
12. – Repaso de estilo indirecto: <i>me dijo que</i> (con todos los tiempos).	<ul style="list-style-type: none"> - Reproducir diálogos mantenidos en un tiempo pasado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Accidentes domésticos. - Relaciones personales. - Expresiones idiomáticas.
13. – Repaso de O.D y O.I.	<ul style="list-style-type: none"> - Sustitución y repetición de complementos. - Objeto Indirecto con valor de interés. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prensa, radio y televisión (I).
14. – Repaso y ampliación de valores de LO .	<ul style="list-style-type: none"> - Referirse a algo ya mencionado. - Sustantivar un adjetivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prensa, radio y televisión (II).
15. – Repaso y ampliación de valores de SE .	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar impersonalidad y generalización. - Indicar involuntariedad. - Indicar reciprocidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - El arte: descripción crítica y valoración. - Expresiones con colores.
16. – Repaso y ampliación de la voz pasiva.	<ul style="list-style-type: none"> - Mostrar desinterés por el sujeto. 	<ul style="list-style-type: none"> - La publicidad. - Expresiones idiomáticas.
17. – Repaso de SER / ESTAR . Usos y valores especiales.	<ul style="list-style-type: none"> - Describir cualidades y estados. - Definir sujetos. - Ubicar espacialmente y temporalmente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Viajes. - El tiempo meteorológico. - Expresiones idiomáticas.
18. – Preposiciones. Repaso y ampliación de PARA / POR . - Usos especiales y expresiones. Repaso y ampliación de verbos con preposición	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar cantidad, precio, opinión, causa y finalidad. - Indicar inminencia de una acción, voluntad y concesión. - Expresar sustitución, indicar carencia. - Expresar opinión con significado e indiferencia. Indicar desánimo. - Expresar comparación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cine. - Expresiones idiomáticas.
19. – Repaso y ampliación de conectores del discurso.	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar la información en función del género textual: matizar, resaltar, reformular... 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de textos: tipos de cartas (formales e informales). Informes. Recetas. - Textos literarios.
20. – Repaso y ampliación de verbos con y sin pronombre. 21. – Repaso y ampliación de verbos de cambio.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar cambios físicos y de carácter en las personas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Biografías. Descripción físicas y de carácter. - Relaciones personales y laborales.
22. – Repaso y ampliación de perífrasis verbales.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar continuidad e interrupción de una acción. - Hablar del desarrollo de las acciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - El mundo en el futuro. - Ecología y naturaleza.
23. – Repaso y ampliación de oraciones temporales, finales, consecutivas...	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar finalidad, temporalidad, consecución... 	<ul style="list-style-type: none"> - La sociedad: organización y costumbres. - Sociedad y economía. Expresiones.

4.9 NIVEL C2

Programado: 90 horas

4.9.1. OBJETIVOS POR DESTREZAS

OBJETIVOS	
Comprensión auditiva	- Comprender sin dificultad cualquier tipo de lengua hablada en discursos en vivo y retransmitidos a una velocidad de hablante nativo.
Comprensión de lectura	- Ser capaz de leer con facilidad todas las formas de lengua escrita incluyendo textos estructural o lingüísticamente complejos: manuales, obras literarias, artículos especializados, etc.
Interacción oral	- Participar sin esfuerzo en cualquier conversación o debate. - Transmitir matices sutiles de sentido con precisión.
Expresión oral	- Presentar descripciones o argumentos de forma clara y fluida con registro adecuado al contexto y con estructuras lógicas y eficaces.
Expresión escrita	- Escribir textos claros y fluidos con un estilo adecuado a lo requerido. - Escribir cartas, informes y artículos complejos. -Escribir resúmenes y reseñas de obras profesionales o literarias.

4.9.2. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

GRAMÁTICA	SITUACIÓN Y FUNCIONES	VOCABULARIO
1. – Expresar valoraciones sobre las personas. - Construcciones para hablar de habilidades propias y ajenas. - Repaso de comparativos y superlativos. - Presentaciones formales e informales.	- Describirse a uno mismo y describir cualidades y defectos. - Mostrar interés por conocer a nuevas personas.	- Identificación personal. - El carácter de uno mismo y de los demás. - Identificación de las cualidades intelectuales y las aptitudes y habilidades personales.
2. – Equivalencias en el uso del presente de indicativo . - Contraste de presente de indicativo y subjuntivo . - Verbos con preposición.	- Presentar la actividad laboral que se lleva a cabo. - Descripción de actividades laborales: condiciones y situación.	- Vocabulario sobre las profesiones y el mundo del trabajo. - Derechos y deberes de los trabajadores.
3. – Expresiones de generalización. - Construcciones de pasiva con SE . - Marcadores de oposición a la hora de expresar opiniones. - Verbos pronominales.	- Expresar sentimientos y valoración sobre el comportamiento. - Describir nuestras costumbres.	- Hábitos y valores. - Patrones de comportamiento.
4. – Contraste de tiempos pasados de indicativo . - Marcadores y conectores de causa y consecuencia. - Adverbios y frases temporales. - Frases causales y consecutivas.	- Presentar y describir hechos pasados e históricos. - Dar razones sobre las causas de los acontecimientos. - Expresar la opinión sobre acontecimientos ocurridos.	- Acontecimientos históricos: políticos, económicos, científicos.
5. – Repaso de formas y usos del imperativo. - Repaso de usos de subjuntivo : <i>deseos y consejos</i> .	- Presentar y preguntar por costumbres populares. - Valorar comportamientos y hábitos sociales.	- Fiestas populares y costumbres ya perdidas. - Valores culturales. - Normas de comportamiento.
6. – Repaso de usos de subjuntivo : <i>opinión</i> . - Construcciones condicionales. - Expresión de <i>juicios y opiniones</i> .	- Expresar acuerdos, desacuerdos y opiniones. - Opinar y debatir sobre situaciones consideradas justas e injustas.	- La justicia. - Los derechos humanos.
7. – Familia de palabras: sinónimos, antónimos, homónimos. Formación de palabras.	- Reflexión y análisis de vocabulario.	- Prefijos y sufijos. - Abreviaturas y siglas. - Extranjerismos.

GRAMÁTICA	SITUACIÓN Y FUNCIONES	VOCABULARIO
<p>8. – Usos del pronombre LO.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La voz pasiva y las formas de evitarla. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar titulares y textos de prensa, en formato audiovisual o escrito. - Comentar y valorar una noticia. - Resumir los puntos principales de una noticia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Medios de comunicación. - Reacciones ante un noticia. - Expresiones coloquiales.
<p>9. – Indicativo / Subjuntivo para expresar <i>probabilidad</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perífrasis de infinitivo. - Oraciones condicionales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar y opinar sobre las creencias. - Hacer hipótesis sobre el futuro. - Describir hechos extraños. 	<ul style="list-style-type: none"> - Creencias y supersticiones. - Conjeturas.
<p>10. – Pronombres personales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adverbios terminados en <i>-mente</i>. - Contraste Indicativo / Subjuntivo en la expresión de <i>consejos</i> y <i>opinión</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar y presentar datos. - Razonar resultados. 	<ul style="list-style-type: none"> - La economía. - La industria. - La banca. - La administración pública y privada. - Organizaciones no gubernamentales.